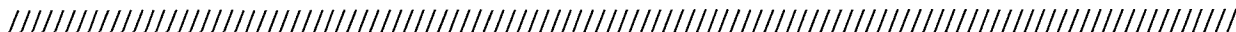


# DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD & MEDIA

Arenbergstraat 9  
1000 BRUSSEL  
cjm.vlaanderen.be

## **Verklaring Ethische Principes**

**verbonden aan de Inventaris Vlaanderen van het Immaterieel Cultureel Erfgoed**



### **De ethische principes, verbonden aan de Inventaris Vlaanderen van het Immaterieel Cultureel Erfgoed zijn de volgende:**

1. Erfgoedgemeenschappen dragen zelf hun immaterieel cultureel erfgoed voor de Inventaris Vlaanderen voor.
2. Erfgoedgemeenschappen worden altijd betrokken bij acties m.b.t. het identificeren, documenteren en andere borgingsacties rond het immaterieel cultureel erfgoed.
3. Immaterieel cultureel erfgoed en borgingspraktijken in het kader van de Inventaris Vlaanderen gaan uit van respect voor de mensenrechten. Immaterieel cultureel erfgoed of borgingspraktijken die strijdig zijn met de internationale instrumenten inzake mensenrechten of die strijdig zijn met de Belgische en Vlaamse regelgeving kunnen geen plaats krijgen op de Inventaris Vlaanderen.  
Indien als gevolg van veranderende regelgeving immaterieel cultureel erfgoed of borgingspraktijken die reeds op de Inventaris werden opgenomen, in conflict komen met de geldende regelgeving, kan het erfgoed of de erfgoedpraktijk van de Inventaris Vlaanderen gehaald worden, tenzij die zich in lijn stelt met de regelgeving.
4. Ook dierenwelzijn vormt een aandachtspunt voor de plaatsing van immaterieel cultureel erfgoed op de Inventaris Vlaanderen.
5. De Inventaris Vlaanderen wil de diversiteit zichtbaar maken van immaterieel cultureel erfgoed dat in Vlaanderen beleefd wordt door erfgoedgemeenschappen, vanuit principes van onderling respect en dialoog.
6. De Inventaris Vlaanderen kan immaterieel cultureel erfgoed bevatten waar mogelijk verschillende praktijken en visies rond bestaan, of waarover maatschappelijk controversie kan bestaan.
7. Alle immaterieel cultureel erfgoed, dus ook erfgoed dat controversieel bevonden wordt, wordt benaderd in een sfeer van onderling respect en dialoog, dat wil zeggen vanuit respect voor de diversiteit van immaterieel cultureel erfgoed en voor de betrokkenen, maar net zozeer ook met respect voor anderen die dit erfgoed niet beleven of daar bezwaren tegen maken.
8. Inzet voor duurzame ontwikkeling is warm aanbevolen en kan mee inspiratie bieden of een leidraad vormen bij (beleid rond) het borgen van immaterieel erfgoed.

**Context van de Verklaring Ethische Principes:**

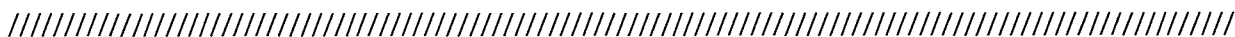
Deze Verklaring met ethische principes, verbonden aan de Inventaris Vlaanderen, bouwt voort op enerzijds de UNESCO Conventie 2003 voor het Borgen van het Immaterieel Cultureel Erfgoed, en haar Twaalf Ethische Principes in het bijzonder, en anderzijds tien jaar Vlaams beleid rond immaterieel cultureel erfgoed dat de implementatie van deze Conventie in de Vlaamse Gemeenschap voorziet.

De UNESCO 2003 Conventie stelt een aantal belangrijke principes voorop. Samenvattend kunnen we deze uitgangspunten als volgt parafraseren:

De Conventie zet in de eerste plaats in op het borgen van het immaterieel cultureel erfgoed. Daarnaast streeft de Conventie naar respect voor het immaterieel erfgoed van gemeenschappen, groepen en betrokken individuen. Ze wil het een verhoogd bewustzijn op alle niveau's (van (g)lokaal tot globaal) voor het belang van dit erfgoed stimuleren. Ze genereert internationale samenwerking en begeleiding.

Immaterieel erfgoed wordt gezien als een belangrijke basis voor het welzijn van gemeenschappen, groepen, van de hele samenleving eigenlijk, voor duurzame ontwikkeling op onze planeet en een bron van culturele diversiteit en voor wederzijds begrip binnen en tussen landen.

De erfgoedgemeenschappen, hun welzijn en toestemming of deelneming staan centraal. Beleid en acties rond immaterieel cultureel erfgoed dienen steeds vanuit doorgedreven participatie te gebeuren van de betrokkenen die dit erfgoed creëren, voortzetten en doorgeven (artikel 15 Conventie), met minstens de vrijwillige toestemming van de erfgoedgemeenschappen die steeds voorafgaand en continu geïnforméerd dienen te zijn (ethisch principe 4) en die toestemming blijven geven. Transparante samenwerking en dialoog zijn dan ook sleutelbegrippen.



Deze principes vinden we terug in de tekst van de Conventie, de bijhorende Operationele Richtlijnen, de 12 ethische principes en het Overall Results Framework

Voor de volledige teksten van de UNESCO 2003 Conventie, zie <https://ich.unesco.org/en/convention>

Voor de tekst van de 12 ethische principes 1 k v de UNESCO 2003 Conventie, zie <https://ich.unesco.org/en/ethics-and-ich-00866>

**Verklaring ethische principes*****verbonden aan de Inventaris Vlaanderen van het Immaterieel Cultureel Erfgoed***

Hiermee verklaart de aanvrager de ethische principes te onderschrijven en op te volgen.

De aanvrager heeft er kennis van genomen dat ingeval deze principes niet worden nageleefd, het immaterieel cultureel erfgoed niet kan opgenomen worden op de Inventaris Vlaanderen van het Immaterieel Cultureel Erfgoed, alsook dat bij schending van deze principes het immaterieel cultureel erfgoed dat reeds werd opgenomen op de Inventaris ervan kan verwijderd worden.

**Naam immaterieel cultureel erfgoed:**

**Naam aanvrager:**

**Vertegenwoordigd door:**

**Plaats en datum:**

**Handtekening:**